

微课设计

录制时间：2015 年 9 月 5 日 上 午

微课时间： 11 分 49 秒

系列名称	专业基础平台课程中等职业教育专业及基础平台课程目录信息技术类计算机应用（090100）二维动画制作		
本微课名称	FLASH 遮罩动画入门		
知识点描述	学习目标： 1. 理解遮罩动画原理 2. 掌握基本的遮罩动画制作方法 3. 完成夜视镜动画的制作 学习重点：遮罩动画原理 学习难点：遮罩动画制作方法和操作要领		
知识点来源	☐ 学科： <u>二维动画制作</u> 年级： <u>高二</u> 教材： <u>《二维动画制作》</u> 章节： <u>第八章第五课</u> 页码： <u> </u> ☐ 不是教学教材知识，自定义： <u> </u>		
基础知识	听本微课之前需了解的知识： 1. 了解 Flash 最基本动画原理； 2. 能制作出简单的逐帧动画和动作补间动画； 3. 对帧、图层有初步了解。		
教学类型	☒ 讲授型 ☐ 问答型 ☒ 启发型 ☐ 讨论型 ☒ 演示型 ☐ 联系型 ☐ 实验型 ☐ 表演型 ☐ 自主学习型 ☐ 合作学习型 ☒ 探究学习型 ☐ 其他		
适用对象	学生：本微课是针对本学科平时成绩多少分的学生？ ☐ 40 分以下 ☐ 40-60 分 ☐ 60-80 分 ☒ 80-100 分 ☒ 100-120 分 ☒ 120-150 分 教师： ☐ 班主任 ☐ 幼儿教师 ☒ 普通任课教师 ☐ 其他 其他： ☒ 软件技术 ☐ 生活经验 ☐ 家教 ☐ 其他		
设计思路	“遮罩动画”是 Flash 动画技术中最难的动画技巧。特别是遮罩动画原理的理解和日常认知是相反的，学习有一定的难度。但是，因“遮罩动画”应用范围广，使用灵活，制作动画效果好，使其成为“二维动画制作”中非常重要的一个章节。 本次课以案例教学为主线，采用多种教学方法紧紧围绕教学重难点展开，特别是自制教具和动画技术的运用，对于帮助学生理解起着极其重要的作用。		
教学过程			
	内 容	画 面	时 间

一、片头	内容：您好，这个微课重点讲解如何运用遮罩动画技术，制作一段动画，模拟现实生活中夜视镜的场景。	第 <u>1</u> 至 <u>2</u> 张 PPT	20 秒
二、正文讲解	第一节内容：引导学生观看视频和动画。 采用对比法、提问法、案例法；学生通过观看视频、动画，理解遮罩动画运用场合。	第 <u>3</u> 至 <u>4</u> 张 PPT	<u>61</u> 秒
	第二节内容：展示教学目标，点明课题。 采用展示法，学生通过观看 PPT，明确学习任务。	第 <u>5</u> 张 PPT	<u>60</u> 秒
	第三节内容：教具演示：遮罩动画原理 采用演示法，学生观看直观生动的教具展示，更容易理解遮罩动画原理。	第 <u>6</u> 张 PPT	<u>98</u> 秒
	第四节内容：动画演示：遮罩动画原理 采用展示法，学生观看形象有趣的动画演示，加深对遮罩动画原理的理解。	第 <u>7</u> 张 PPT	<u>30</u> 秒
	第五节内容：提问：用比喻的方法，谈对遮罩动画的理解 采用提问法、比喻法，学生根据已有知识通过对遮罩动画打比方，进一步加深对遮罩动画原理的理解，也便于教师掌握学生情况。	第 <u>8</u> 张 PPT	<u>100</u> 秒

	第六节内容：演示：运用遮罩动画制作夜视镜动画 采用演示法，学生通过具体的案例，学习遮罩动画制作方法	第 <u>9</u> 张 PPT	<u>130</u> 秒
	第七节内容：问题探究：围绕遮罩动画操作要点，设置四个问题并且通过实际操作得出结论 采用演示法、论证法，教师通过题目设问并演示解答，使操作要点更清晰明确。	第 <u>10</u> 张 PPT	<u>140</u> 秒
	第八节内容：实践操作：制作动态遮罩动画，展示典型问题作品，引导学生找出出现问题的原因。 采用提问法、演示法，师生通过观看问题作品找出出错原因。	第 <u>11</u> 张 PPT	<u>100</u> 秒
	第九节内容：总结：总结本节课内容 采用演示法，教师引导学生复习操作要点。	第 <u>12</u> 张 PPT	<u>30</u> 秒
三、结尾	内容：感谢您认真听完这个微课，我的下一个微课将讲解动态遮罩动画效果 采用演示法、案例法，给出进阶版下节案例，设置悬疑，激发学生学习兴趣。	第 <u>13</u> 张 PPT	40 秒
教学反思（自我评价）	“授人以鱼，不如授人以渔”，一个好教师不仅要將知识点教给学生，更要教会他们学习的方法，培养他们继续学习的动力和潜力。 本节课通过遮罩原理的探究让学生理解遮罩原理，为学生以后做出各种动画效果打下坚实的基础。		

以下两项适用于录屏软件制作微课	
硬件准备	完成以下准备可以提高微课的视觉效果： 1、麦克风音量控制 90%左右，既可避免音量过小，又可避免系统杂音； 2、摄像头应在脸部正面，左右偏离不超过 30 度，头像画片显示出肩膀及头部； 3、环境光源应在脸部正面而不是在背面。
电脑设置	以下操作可以减少软件出故障概率，提高微课质量： 1、电脑屏幕颜色设置为“16 位色”即可，不用过高；（windowsXP 系统设置方法：桌面右键-属性-屏幕保护-选择色位；win7 系统设置方法：桌面右键-屏幕分辨率-高级设置-监视器 -选择色位。） 2、电脑屏幕分辨率设置为“1024*768”及以下，不用过高；（windowsXP 系统设置方法：桌面右键-属性-屏幕保护-选择分辨率；win7 系统设置方法：桌面右键-屏幕分辨率-选择分辨率。） 3、如果出现未知错误，尝试以“兼容模式”打开软件；（方法：点击桌面 Camtasia Studio 软件图标-点击鼠标右键-兼容性-在“以兼容模式打开这个程序”选项上打钩。） 4、生成的微课视频格式为 FLV 或 MP4 格式，不要用 avi 格式；